

Szkolny zestaw programów nauczania
w Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. Józefa Elsnera w Brzegu
dopuszczony do użytku i zatwierdzony przez Radę Pedagogiczną
na posiedzeniu dnia 16 czerwca 2011 r.

Przedmiot	Informacje o programie
Fortepian	Program nauczania przedmiotu FORTEPIAN w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Lidia Gutowicz – Engel
Fortepian dodatkowy	Program nauczania przedmiotu FORTEPIAN DODATKOWY w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Joanna Bogdanowicz – Drobina
Skrzypce	Program nauczania przedmiotu SKRZYPCE w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Urszula Kołodziejczyk oraz mgr Ewa Kolińska
Wiolonczela	Program nauczania przedmiotu WIOLONCZELA w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Małgorzata Gąsieniec
Gitara	Program nauczania przedmiotu GITARA w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Krzysztof Goleń
Trąbka	Program nauczania przedmiotu TRĄBKA w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Konrad Sajdak
Saksofon	Program nauczania przedmiotu SAKSOFON w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Jacek Rybitw
Flet	Program nauczania przedmiotu FLET w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Małgorzata Matuszczak
Akordeon	Program nauczania przedmiotu AKORDEON w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Dorota Hnat
Perkusja	Program nauczania przedmiotu PERKUSJA w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Marcin Kozieł

Kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie: zespół nauczycieli przedmiotów teoretycznych
Audycje muzyczne	<p>Program nauczania przedmiotu AUDYCJE MUZYCZNE w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie: zespół nauczycieli teorii</p> <p>Aleksandra Dudek – AUDYCJE MUZYCZNE – Program nauczania dla szkół muzycznych I stopnia <i>Wydawnictwo - Triangel</i></p>
Rytmika	Program nauczania przedmiotu RYTMIKA w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Jadwiga Kita
Chór	Program nauczania przedmiotu CHÓR w szkole muzycznej I stopnia w cyklu sześcioletnim i czteroletnim opracowanie mgr Jadwiga Kita